

Gjev ut sitt første album



LIDENSKAP: - Musikk har alltid vore min største lidenskap, seier Abigail Petersen, som har spela inn plata i studioet på Vaksdal.

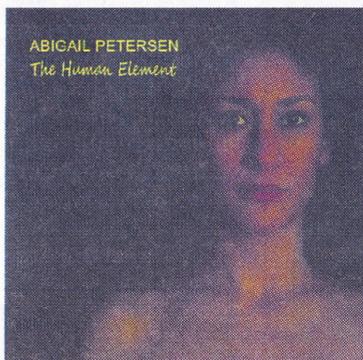
Neste fredag slepper Abigail Petersen frå Vaksdal debutalbumet. – Eg er veldig stolt av resultatet og håpar folk likar det, seier ho.

– Me starta å jobba med albumet då eg flytta til Vaksdal i februar i fjor. Eg har samarbeidd med ein dyktig produsent frå England, og er endeleg klar til å visa fram resultatet, seier Abigail Petersen.

Frå Cape Town til Vaksdal

Abigail Petersen er opphavleg frå Cape Town i Sør-Afrika, og er songar, pianist, låtskrivar og komponist. Søstera hennar flytta til Vaksdal med mannen for fleire år sidan, og i fjor tok også Abigail steget og kom same veg.

– Eg trengde nye utfordrin-



PLATA: Debutalbumet har fått namnet «The Human Element».

gar, og prøver å slå igjennom som musikar her i landet, seier Abigail.

Satsar stort

Plata blir gjeve ut under det lokale talent- og artistutviklings-selskapet Atlantis Nordic, som søstera Jo-Anne og mannen Arne Ragnar Albertsen driv saman. Før sommaren starta også selskapet eit songundervisningstilbod med Abigail på Dale. Det er krevjande å etablere seg som musikar i eit nytt land, men så langt kan ikkje Abigail klaga.

– Eg har byrja å få fleire og fleire som tek songtimar, både grupper og enkeltpersonar. Eg har også halde konsertar og vokalseminar i kommunen, så fleire byrjar å leggja merke til meg. Det er veldig moro, seier ho.

Personleg plate

Debutalbumet har fått namnet «The Human Element», og Abigail har laga musikk og alle tekstar sjølv til dei 13 låtane.

– Dette er fullt og heilt mitt produkt, og tekstane tek i stor grad utgangspunkt i personlege opplevingar. Songane handlar om alt frå hjertesorg til mors-kjærleik, urettferd og om det å reisa seg og gå vidare. Jazz-sjangeren går som ein raud tråd i det musikalske uttrykket, men her er også innslag av pop, rock, reggae, soul og funk. Eg vil seia at det er eit veldig organisk album, med eit moderne lydbilete på same tid, seier ho.

Abigail har fått god hjelp på vegen av produsenten Ben Haynes. Sessionmusikaren Dan Hawkins, som har spelt bass for mellom andre Katie Melua og Rod Stewart, var også medverkande på ein av låtane.

– Eg har fått mange gode innspel, og har lært veldig mykje av å samarbeida med desse talentfulle musikarane. Arne Ragnar Albertsen i Atlantis Nordic, som også er ein dyktig musikar, er også med som back-up-vokalist i ein av songane.

Held konsertar

I november skal Abigail også halda to konsertar i samband med platesleppet.

– Det vert ein konsert i Bergen og ein i samfunnssalen på Vaksdal. Eg har fått med meg fire dyktige musikarar, mel-

lom andre Olav Arne Steinkopf på piano og Kay Roger Elvheim på bass. Me planlegg også fleire konsertar framover, så dette gler eg meg verkeleg til, seier ho.

Melodi Grand Prix

Abigail har også fleire jern i elden. No prøver ho lukka i

Melodi Grand Prix for neste år. – Eg har sendt inn to låtar, og ventar på svar som kjem i løpet desember. Det er eit lite nålauge å komma igjennom, men eg kryssar fingrane, avsluttar ho.

► **Stine Strand Carlsen** sc@vp.no



Dan Børge Høvik i Eksingedalen overtek denne veka vitsestafetten frå Kim Andre Njaastad. Her er Høvik si historie:

Oldefar min hadde ein stor oransje spraglete katt som han pleidde å sitja på trappa og klappa på. Ein dag var katten ikkje å finna. Heile Høvik blei utkommandert til å leita. Men katten var sporlaust forsvunnen.

Nokre år etter oldefar min hadde gått bort, følte bestefar min at da var trygt å fortelja om den gongen han skaut ein rev som blei til ein stor oransje spraglete katt då han kom fram.

Då dei spurde kvifor i all vide verda han ikkje sa dette då heile Høvik var ute og leita, svarte han berre: – Ja, men eg var no med å leita eg og!

Dan Børge sender vitsestafetten vidare til Lars Ørjan Nese i Modalen.

Nye DALE

VERTSHUS

5722 Dalekvam
Tlf. 56 59 40 40

«Ta med heim-pris»
Stor pizza + 1,5 l brus

210,-

Tlf. 56 59 40 40